

INFORMAZIONI TURISTICHE DI FIRENZE

In questo testo potrai trovare molte informazioni su Firenze, utili per programmare e organizzare il tuo soggiorno.

Se poi vorrai conoscere meglio il centro storico, i palazzi o i musei di Firenze, sarò lieta di accompagnarti in un tour esclusivo, previo contatto e-mail o telefonico.

Spesso, quando visitiamo nuove località ci poniamo alcune domande riguardo a come muoversi, cosa sapere, cosa vedere, chi contattare in caso di necessità.

Per questo motivo, ho pensato di fornirti non solo informazioni riguardanti la storia, l'arte e la cultura di Firenze, ma anche alcune notizie circa i parcheggi auto più convenienti, i ristoranti che mantengono la tradizione culinaria toscana, i numeri telefonici più importanti, senza dimenticare di suggerirti alcuni itinerari tematici che potrai utilizzare per conoscere da vicino il centro storico.

LA STORIA DI FIRENZE

La storia di Firenze comincia con gli Etruschi. Le prime testimonianze della civiltà etrusca risalgono al IX sec. a.C. (pitture tombali, urne, tombe, tavolette e statue), i cui reperti sono conservati nel Museo Archeologico di Firenze (come il famoso Bronzo della Chimera).

Solo nel 395 la civiltà etrusca fu sottomessa definitivamente all'influenza romana. Durante le campagne di colonizzazione operate da Silla, i romani fondarono a Firenze il municipio *Florentia*, ponendovi la base per un luogo di rifugio e di riposo per i veterani e diventando un importante centro di comunicazione e di commercio, per le ricche colture agricole della zona circostante.

In seguito, Firenze divenne sede vescovile. La città, dopo la resistenza agli Ostrogoti, entrò a far parte del ducato di Lucca sotto i longobardi. Solo con l'avvento di Carlo Magno riacquistò prestigio e indipendenza, divenendo una contea.

Firenze ottenne l'autonomia comunale dalla contessa Matilde di Canossa, a fianco della quale si era schierata la città all'epoca delle lotte per le investiture, ma in seguito alla sua morte, a partire dal 1138, Firenze fu retta da un regime *consolare*. Sostituito il regime *consolare* con quello *podestarile*, Firenze fu teatro dei violenti scontri tra guelfi e ghibellini, a partire dal 1215. La vittoria dei (Guelfi) Neri, appoggiati da Carlo di Valois, portò all'esilio di Dante Alighieri.

Nel 1378, la tensione in città produsse altri scontri sociali con la Rivolta dei Ciompi.

Fu poi la volta della celeberrima famiglia de' Medici, che detenne il potere in Firenze dal 1434 al 1743. Partendo dal governo di Cosimo il Vecchio, i Medici si succedettero per generazioni alla guida della città, controllandone la vita politica e valorizzandone il patrimonio culturale e artistico.

Tra i Medici vi furono anche due papi (Giulio, ovvero Clemente VII e Alessandro, ovvero Leone X) e una regina di Francia (Caterina, sposa di Enrico II). Il dominio dei Medici fu avversato nella Congiura dei Pazzi (1478) e interrotto per pochi anni, dalla prima (1494-1512) e dalla seconda (1527-1530) Repubblica fiorentina. Tra i Medici, spicca la figura di Lorenzo il Magnifico, letterato, sotto il cui governo Firenze conobbe un lungo periodo di pace e prosperità, all'insegna dell'equilibrio e della cultura rinascimentale.

All'estinzione della dinastia dei Medici (l'ultima esponente fu Anna Maria Luisa, a cui Firenze e la Toscana devono essere grati per il lascito dei beni alla città), il Granducato di Toscana, che era nato nel 1570 con Cosimo I, fu ereditato dai duchi di Lorena (Asburgo). Leopoldo I, futuro imperatore d'Austria, nel 1765 avviò alcune riforme sociali, tra le quali l'abolizione della pena di morte.

Unita al Regno di Sardegna, Firenze divenne cinque anni dopo capitale d'Italia, dal 1865 al 1871.

ARTE E CULTURA

Firenze possiede un eccezionale patrimonio artistico, conosciuto nel mondo, gloriosa testimonianza della sua secolare civilizzazione. Le informazioni su Firenze ci raccontano che, nei secoli, in città vissero Cimabue e Giotto, i padri della pittura italiana; Arnolfo e Andrea Pisano, riformisti dell'architettura e della scultura; Brunelleschi, Donatello e Masaccio, fondatori del Rinascimento; Ghiberti e i Della Robbia, Filippo Lippi e l'Angelico, Botticelli e Paolo Uccello; i geni universalmente riconosciuti di Leonardo da Vinci e Michelangelo.

Le loro opere e quelle dei loro adepti, fino ad arrivare ai maestri del secolo scorso, sono conservate negli oltre 70 musei della città. A Firenze, per merito di Dante Alighieri nacque la lingua italiana, si affermarono gli studi letterari con Petrarca e Boccaccio, con Machiavelli nacque la scienza politica moderna, con Guicciardini si formò la prosa d'arte e con Galileo si sperimentò la moderna scienza. Fin dai tempi di Carlo Magno, Firenze è stata una città universitaria e tutt'oggi ospita molti istituti specializzati e centri culturali internazionali.

COME GESTIRE L'ARRIVO IN CITTA'

Firenze è una città molto tranquilla, ha un centro storico non troppo esteso e il mio consiglio è di visitarlo a piedi. Arrivando a Firenze in auto, conviene sempre lasciarla nelle zone limitrofe al centro e, magari, prendere un mezzo pubblico. Ci sono molti parcheggi privati nel centro storico, ma i costi per una giornata di sosta si aggirano intorno ai 30 Euro, quindi ti consiglio almeno tre parcheggi pubblici situati nelle immediate vicinanze della ZTL (come in ogni città, non esistono parcheggi con sosta libera vicino al centro):

- **VIALE EUROPA**

Il parcheggio di viale Europa si trova vicino all'uscita Firenze Sud dell'autostrada A1 (usciti dal casello, prendi direzione Bagno a Ripoli). E' sicuramente comodo poiché, una volta raggiunta la città con i mezzi pubblici (linea 23), puoi tornare al parcheggio e riprendere la vicina autostrada, evitando di guidare per le strade di Firenze. Il centro si raggiunge in circa 20 minuti di autobus. Il parcheggio è molto economico: aperto 24 ore, tariffa giornaliera ordinaria *dalle ore 07:00 alle ore 19:00* - € 2,00 a forfait - Per informazioni: 055-503.022.09.

- **PARTERRE**

Il parcheggio del Parterre si trova nei pressi di Piazza della Libertà (via Madonna della Tosse n.9), fuori dalla Zona Traffico Limitato, lungo i viali di Firenze. Il centro storico si raggiunge facilmente a piedi in 20 minuti, oppure in 10 minuti con un autobus. Piazza San Marco si trova a circa 10 minuti a piedi.

Aperto 24 ore, ha un costo di € 2,00 ogni ora o frazione di ora - Tariffa giornaliera: € 10 il primo giorno.

- **STAZIONE SANTA MARIA NOVELLA - BINARIO 16**

E' un piccolo parcheggio esterno (Piazzale Montelungo) situato tra la Fortezza da Basso e i binari ferroviari, attiguo alla stazione centrale di Santa Maria Novella. Aperto 24 ore, ha un costo di € 1,60 ogni ora o frazione di ora.

Ricorda che se hai prenotato una struttura alberghiera dotata di garage nel centro di Firenze o, comunque, all'interno della ZTL, dovrai dare il numero di targa dell'autovettura in portineria, affinché possa essere comunicata alle competenti forze di polizia ed evitare, quindi, una sanzione.

Se arrivi in treno, la stazione ferroviaria più comoda è quella centrale di Santa Maria Novella da cui, in pochi minuti, puoi raggiungere a piedi il centro storico.

Se arrivi con un viaggio organizzato, l'autobus turistico è obbligato a far scendere i clienti in zone prestabilite dal Comune di Firenze, che verranno indicate presso i check point in occasione del pagamento autorizzativo per l'accesso dell'automezzo in città.

Se arrivi all'aeroporto "A. Vespucci" di Firenze – Peretola, oltre ad affidarti ad un taxi puoi salire sui Bus-Navetta "Vola in Bus" che, in circa 20 / 30 minuti e una spesa contenuta, ti condurrà nel centro storico.

I RISTORANTI: L'ARTE CULINARIA DELLA TOSCANA

Qui puoi trovare informazioni riguardo alcuni locali, "testati" personalmente: nelle mie pause di lavoro, sono un ottimo rifugio per trovare un momento di tranquillità e per gustare deliziosi piatti del giorno.

- **LA MARTINICCA**, via del Sole n. 27/r, prezzo 20/35 euro, tel. 055 – 218928.
- **BOCCANEGRA**, via Ghibellina 124/r, prezzo 20/35 euro, tel. 055 – 2001098.
- **FRANCESCO VINI**, Borgo dei Greci 7/r, prezzo 20/35 euro, tel. 055 – 218737.
- **DA LINO**, via S. Elisabetta n. 9/r, prezzo 20/35 euro, tel. 055 – 284579.
- **COLLE BERETO**, Piazza degli Strozzi n. 5, pausa pranzo ricercata, tel. 055 – 283156.
- **THE BENCH CAFFE'**, via dei Servi n. 91/r, pausa pranzo ricercata, tel. 055 – 2657504.

Telefona sempre per avere la conferma dell'apertura del locale, soprattutto nel week end.

- Se vuoi far divertire i tuoi figli, portali alla **GELATERIA 7BROTHERS** in via della Condotta n. 61: ognuno potrà crearsi in autonomia il proprio gelato, scegliendo gusti, frutta fresca, granelle di vario tipo e tante altre golosità.

ITINERARI TURISTICI

Ti propongo alcuni itinerari turistici per scoprire la storia, l'arte e la cultura di Firenze.

Una passeggiata alla scoperta dell'antica "Fiorenza".

E' sicuramente la proposta ideale per chi visita, la prima volta, la "Città del Giglio". Ti consiglio una passeggiata nel centro storico della città, per apprezzare quei luoghi che la rappresentano nel mondo, come Piazza del Duomo e Piazza San Giovanni, un'unica area urbana divisa solo dai prestigiosi edifici del Duomo, del Campanile di Giotto e del Battistero. Si possono visitare, inoltre, i vicoli dove visse il sommo poeta Dante Alighieri prima dell'esilio (via S. Margherita), quindi proseguire l'itinerario turistico verso Piazza della Signoria, dove vedrete la Loggia de' Lanzi e Palazzo Vecchio, comunicante con Piazza degli Uffizi e la Galleria omonima. Da ultimo, ti aspetta il bellissimo Ponte Vecchio e il fascino delle sue botteghe di orafi, che fanno risplendere la nostra città.

Torri, Case e antichi Palazzi fanno da cornice al quadro più prezioso, la Galleria degli Uffizi.

Come rinunciare alla visita di una tra le più famose pinacoteche al mondo, la Galleria degli Uffizi ? La mia proposta è di fare una breve passeggiata nella città per visitare Piazza San Lorenzo e la sua Basilica, spostarsi nell'attiguo centro religioso di Piazza S. Giovanni con il complesso Duomo – Battistero – Campanile di Giotto, attraversare Piazza della Repubblica e la Loggia del Porcellino, sostare in Piazza Signoria per ammirare Palazzo Vecchio e, infine, entrare alla Galleria degli Uffizi: al suo interno, scoprirai secoli di arte pittorica, attraverso le mirabili opere di Giotto, di Botticelli, di Michelangelo, di Leonardo da Vinci, di Masaccio, di Filippo e Filippino Lippi, di Raffaello, del Tintoretto e di tanti altri artisti.

Dalla Basilica di Santa Maria Novella al "David" di Michelangelo: visita alla Galleria dell'Accademia.

Questo itinerario turistico ti offre la possibilità di fare una gradevole passeggiata nella città e, nel contempo, visitare la prestigiosa Galleria dell'Accademia di Belle Arti, all'interno della quale viene custodito il David, una delle opere più conosciute ed importanti del grande Genio fiorentino, Michelangelo Buonarroti. Fra i tanti luoghi cittadini, potrai ammirare le Basiliche di Santa Maria Novella e di San Lorenzo, quindi, passeggiando sotto le mura di Palazzo Medici-Riccardi raggiungerai Piazza della Santissima Annunziata, ricca di storia antica e moderna, con la sua omonima Chiesa e lo Spedale degli Innocenti. Da qui raggiungerai la bellissima Galleria dell'Accademia, per iniziare la tua visita museale.

La Basilica di S. Croce e il centro politico di Firenze visitando, al termine, un Museo a tua scelta.

Un altro itinerario turistico a Firenze si potrebbe sviluppare nella zona di Santa Croce, visitando la prestigiosa Basilica e l'omonima piazza. Quindi, attraverso viuzze ricche di storia antica, raggiungerai il centro politico della città: Piazza Signoria, con l'imponente Palazzo Vecchio e la Loggia dei Lanzi. Dopo aver sostato sulla riva dell'Arno ed aver visitato Ponte Vecchio con le sue famose botteghe di orafi, potrai dirigerti verso Piazza della Repubblica con una breve sosta alla Loggia del Porcellino. Al termine della passeggiata, ti consiglio una visita all'interno di uno dei tanti musei meno conosciuti di Firenze, ricchi di prestigiose opere d'arte, che rappresentano una valida alternativa ai musei più blasonati: Museo Stefano Bardini, Museo Herbert Horne, Museo Nazionale del Bargello, Galleria Palatina, Cappelle Medicee.

Se hai qualche giorno in più a disposizione, puoi effettuare anche escursioni fuori Firenze, negli incantevoli paesini, borghi o castelli medievali vicini alla città, percorrendo le strade del vino con escursioni nelle cantine del Chianti, oppure visitando il territorio ricco di tradizioni e di arte culinaria del Mugello.

Queste informazioni su Firenze rappresentano un piccolo contributo alla tua permanenza in città e, se vorrai, in qualità di Guida Turistica sarò lieta di accompagnarti nei vari itinerari: potrai trovare ulteriori notizie, tariffe e informazioni nel sito: **www.guidaperfirenze.com**.

Patrizia Marion – cell. 333-3039404

NUMERI TELEFONICI PIU' IMPORTANTI

Carabinieri: 112

Soccorso pubblico di emergenza: 113

Polizia Stradale: Servizio 24 ore su 24 Tel 055-503251

Guardia di Finanza: 117

Vigili del fuoco: 115

Emergenza sanitaria: 118

Soccorso stradale Aci: 116

Polizia Municipale: Tel 055-3283333 e 055-32831

Taxi: Tel. 4242 oppure 4390

Guardia Medica Veterinaria: Tel 800 029449

Centro Antiveleni: 24 ore su 24 Tel 055-7947819

Centro Antiustioni: 24 ore su 24 Tel 055-5662478

Farmacie di turno: Tel 800420707

Informazioni Disabili: Tel 800 437631

Sordi: Tel 055-6505551

Sportello di Conciliazione CCIAA: Tel 055/2981137

Oggetti Trovati: Tel 055-3283942

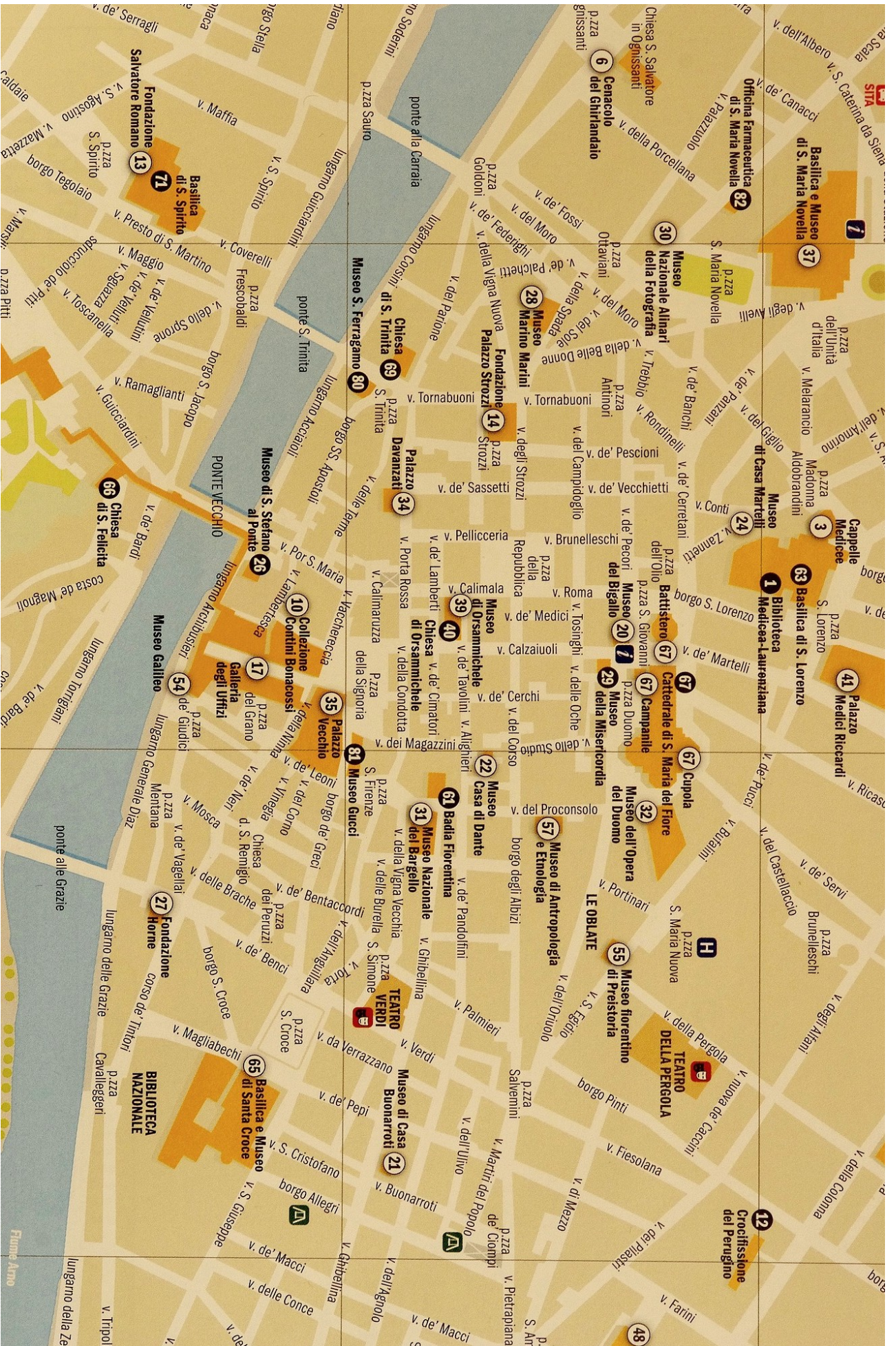
Comune di Firenze: Tel 055-27681

Aeroporto di Firenze Amerigo Vespucci: Tel 055-30615

Bus Urbani - ATAF: Tel 800 424500

Ferrovie dello Stato: Informazioni 24 ore su 24 - Tel 848 888088

Ufficio Info Turistiche: Piazza Stazione 4/a - Tel 055-212245



7 Basilica e Museo di S. Maria Novella

37 Basilica e Museo di S. Maria Novella

82 Officina Farmaceutica di S. Maria Novella

6 Canacolo del Ghirlandaio

30 Museo Nazionale Alinari della Fotografia

28 Museo Marino Marini

14 Fondazione Palazzo Strozzi

39 Chiesa di S. Trinita

80 Museo S. Ferragamo

71 Basilica di S. Spirito

13 Fondazione Salvatore Romano

3 Cappelle Medicee

63 Basilica di S. Lorenzo

1 Biblioteca Mediceo-Laurenziana

24 Museo di Casa Martelli

20 Museo del Bigallo

7 Museo Duomo della Misericordia

34 Palazzo Davanzati

39 Chiesa di Orsanmichele

40 Chiesa di Orsanmichele

25 Museo di S. Stefano al Ponte

10 Collezione Cortini Bonacossi

17 Galleria degli Uffizi

54 Museo Galileo

66 Chiesa di S. Felicità

41 Palazzo Medici Riccardi

67 Battistero

67 Cattedrale di S. Maria del Fiore

29 Museo della Misericordia

39 Museo di Orsanmichele

40 Chiesa di Orsanmichele

35 Palazzo Vecchio

31 Museo Nazionale del Bargello

61 Badia Fiorentina

31 Museo Gucci

10 Collezione Cortini Bonacossi

17 Galleria degli Uffizi

54 Museo Galileo

66 Chiesa di S. Felicità

48 Crocifissione del Peruginò

57 Museo di Antropologia e Etnologia

32 Museo dell'Opera del Duomo

29 Museo della Misericordia

39 Museo di Orsanmichele

40 Chiesa di Orsanmichele

22 Museo Casa di Dante

61 Badia Fiorentina

31 Museo Nazionale del Bargello

31 Museo Gucci

10 Collezione Cortini Bonacossi

17 Galleria degli Uffizi

54 Museo Galileo

66 Chiesa di S. Felicità

12 Crocifissione del Peruginò

55 Museo fiorentino di Preistoria

32 Museo dell'Opera del Duomo

29 Museo della Misericordia

39 Museo di Orsanmichele

40 Chiesa di Orsanmichele

22 Museo Casa di Dante

61 Badia Fiorentina

31 Museo Nazionale del Bargello

31 Museo Gucci

10 Collezione Cortini Bonacossi

17 Galleria degli Uffizi

54 Museo Galileo

66 Chiesa di S. Felicità

48 Crocifissione del Peruginò

55 Museo fiorentino di Preistoria

32 Museo dell'Opera del Duomo

29 Museo della Misericordia

39 Museo di Orsanmichele

40 Chiesa di Orsanmichele

22 Museo Casa di Dante

61 Badia Fiorentina

31 Museo Nazionale del Bargello

31 Museo Gucci

10 Collezione Cortini Bonacossi

17 Galleria degli Uffizi

54 Museo Galileo

66 Chiesa di S. Felicità